

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**

COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **AGOSTO/2024**

1) TÍTULO DA OBRA

PAULO FREIRE

Um educador para contextos e tempos atuais – vol. 2

2) EMENTA

O mais célebre educador brasileiro defendia que o objetivo da escola é ensinar o aluno a "ler o mundo" para poder transformá-lo. Por isso, esta obra pretende revisitar o pensamento de Paulo Freire e fazer análise dos diversos contextos e em todas as áreas do conhecimento à luz dos ensinamentos de Freire em um momento que discutimos e atravessamos por profundas crises. Problematicamos esse contexto e tempos atuais, especialmente no que se refere ao cenário educacional brasileiro que vive pressões por uma educação remota em tempos de/pós pandemia, analisando, na herança deixada por Freire, alternativas para refletir, compreender e procurar respostas ao que temos vivido, experienciado e enfrentado.

Podem ser aceitos textos que, na sua constituição e percurso, abordem de algum modo assuntos teóricos ou práticos, entre tantos possíveis, relacionados com a Educação de Jovens e Adultos, dialogar com os conceitos, com o fazer e da formação docente, o ensino pelo movimento

das *lives* para pensar o contexto em nossa atualidade e compreendidas em seu potencial de aproximação e de reflexão em tempos de isolamento e afastamento, o ato político de educar em tempos de ensino remoto, os diversos desafios em tempos contemporâneos atuais e para a superação da perspectiva de educação bancária em tempos de/pós pandemia, análise de algumas possíveis inconclusões de existir e educar em contextos atuais, entre tantos outros temas possíveis que podem contribuir com esta obra.

Os textos podem revisitar o pensamento pedagógico de Paulo Freire ou ter abordagem com o contexto atual nas diversas áreas do conhecimento e que estejam articulados com a compreensão ou enfrentamento do contexto atual e contemporâneo sendo conturbado do processo de ensino e aprendizagem em tempos de/pós pandemia (Covid-19). Os textos podem situar ou expressar o pensamento pedagógico freiriano em função das inúmeras possibilidades do tempo presente visto que o pensamento pedagógico de **Paulo Freire é atual e atemporal**, uma vez que confere sustentação teórica e prática aos profissionais envolvidos com a educação com expectativas por tempos de vencimento dos desafios em contextos pandêmicos e pós-pandêmicos do ensino e aprendizagem.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e indexação no Google Acadêmico, Google Livros, EduCapes, Academia.Edu e outros.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 13 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, com referências, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 06 (seis) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)
- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (SOBRENOME, ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (SOBRENOME, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 6023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 6023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.

- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A Editora **BAGAI** atua com intuito de contribuir com a democratização do acesso e divulgação das pesquisas e conhecimentos científicos. Para patrocinar este processo se faz necessário o investimento de R\$ **350,00** (trezentos e cinquenta reais) por capítulo (independentemente da quantidade de autores) para o custeio dos registros da obra e sua divulgação. Será apenas por boleto bancário - possível parcelar em 2x.

- Prazo para submissão: **até 24-07-2024**

- Previsão de publicação: **AGOSTO/2024**

Os artigos devem ser submetidos para: contato@editorabagai.com.br

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>