

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**

COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **JULHO/2024**

### 1) TÍTULO DA OBRA

# TUTORIA NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA Cenários, Desafios e Potencialidades

ORGANIZADOR

Mestre Júlio Cesar da Silva - UNIFAA

CV: <http://lattes.cnpq.br/4798378456913301>

### 2) EMENTA

A Educação a Distância (EaD) cresce de forma significativa e contribui para expandir e democratizar o acesso à educação no país, pois o processo de ensino e aprendizagem, que deve ser conduzido por uma equipe de profissionais qualificados, ocorre mediado pelas Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs), que possuem a capacidade de romper as barreiras de tempo e espaço. Neste contexto, destaca-se a figura do tutor, profissional responsável por promover a mediação pedagógica e a humanização nos ambientes virtuais. Esta obra, “Tutoria na Educação a Distância: Cenários, Desafios e Potencialidades”, tem como objetivo discutir o cenário, os desafios e as potencialidades da tutoria no contexto da EaD. Serão aceitos artigos, ensaios, resenhas e relatos de experiências relacionados à temática, resultantes de pesquisas teóricas e empíricas, que serão publicados como capítulo de livro.

### 3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso +

digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e vários indexadores.

#### 4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco (amarelinho mais confortável para leitura).

#### 5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 8 e 12 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes ou orcid.

- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.

- No máximo 08 (oito) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).

- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)

- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (SOBRENOME, ano, p. XX);

- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (SOBRENOME, ano, p. YY);

· Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 10520/2023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.

- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 10520/2023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.
- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

## 6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A Editora **BAGAI** atua com intuito de contribuir com a democratização do acesso e divulgação das pesquisas e conhecimentos científicos. Para patrocinar este processo se faz necessário o investimento de R\$ **350,00** (trezentos e cinquenta reais) por capítulo (independentemente da quantidade de autores limitado a três) para cutas editoriais e registros da obra, sua divulgação, impressão e entrega dos livros. Será apenas por boleto bancário - possível parcelar em 2x.

- Prazo para submissão: **ATÉ 26-06-2024**

- Previsão de publicação: **JULHO/2024**

Os artigos devem ser submetidos para: [contato@editorabagai.com.br](mailto:contato@editorabagai.com.br)

Editora **BAGAI**

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

[www.editorabagai.com.br](http://www.editorabagai.com.br)

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>