

CURITIBA, NOVEMBRO DE 2025.

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**

COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **JANEIRO DE 2025**

1) TÍTULO DA OBRA

DIREITO E SOCIEDADE

Reflexões teóricas e práticas – Vol. 3

2) EMENTA

Esta obra coletiva pretende apresentar reflexões interdisciplinares com possíveis abordagens e análises em diversas perspectivas, bem como sua relação com a filosofia, a sociologia, a psicologia e outras áreas do conhecimento que, de alguma forma, contribuam para as discussões no campo do direito e da educação, expressando ou relacionado, de algum modo, o direito à educação, a estrutura jurídica e a educação. Pretende-se, também, com esta obra, cooperar com a reflexão dos diversos fenômenos que permeiam o direito, a sociedade bem como a educação, sob o viés da interdisciplinaridade.

Serão aceitos textos que contemplem a dogmática jurídica e relatos de experiências sobre políticas públicas ou práticas juristas que contribuam para a efetivação do direito à educação, assim como estudos que problematizam a abrangência e as limitações do direito a partir de suas ressonâncias (históricas, neoliberais, conservadoras, (a)políticas dentre outras) com reflexos na sociedade, em especial na área educacional.

Os textos podem expressar temas que reflitam olhares distintos de modo retrospectivo/prospectivo à luz de argumentos que possibilitam ampliar as críticas contemporâneas à proteção social e à afirmação de direitos. Também às questões ligadas aos fundamentos do direito, à democracia, ao neoliberalismo, à tecnologia, às garantias processuais, a questões de gênero, sexualidade, raça, etnia, sociedade, religião, ao direito educacional e assuntos afins com possíveis aproximações e reflexões que permitam suscitar diferentes discussões relacionadas a processos de afirmação e de reivindicação por direitos. De modo interdisciplinar ou transversal, os capítulos podem dialogar com as diversas perspectivas teóricas, epistêmicas e metodológicas que contemplam e alertam para os desafios atuais quanto às diversas abordagens e interferências como, por exemplo, a proteção social, a retirada de direitos e muitos outros correlatos.

Desta forma, esta coletânea propõe reunir amplas narrativas teóricas e/ou práticas de estudos que reflitam o Direito e a Educação a partir de distintas perspectivas relacionadas às diversas áreas do conhecimento.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e diversos indexadores.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel amarelinho (mais agradável ao leitor) e nas cores preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 13 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, com referências, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2

cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes.

- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
 - No máximo 06 (seis) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
 - Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)
 - Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);
 - Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
 - Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 10520/2023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes).
- Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
 - É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 10520/2023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
 - Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.

- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A Editora **BAGAI** atua com intuito de contribuir com a democratização do acesso e divulgação das pesquisas e conhecimentos científicos. Para patrocinar este processo se faz necessário o investimento de **R\$ 350,00** (trezentos e cinquenta reais) por capítulo (independentemente da quantidade de autores) para o custeio dos registros da obra e sua divulgação. Será apenas por boleto bancário - possível parcelar em 2x.

- Prazo para submissão: **até 22-01-2025**

- Previsão de publicação: **JANEIRO/2025**

Os artigos devem ser submetidos para: contato@editorabagai.com.br

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>