

CURITIBA, MARÇO DE 2025.

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE LIVRO **DIGITAL + IMPRESSO**
COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **JULHO/2025**

1) TÍTULO DA OBRA

POLÍTICA EM FOCO

O melhor embate é o debate – Vol. 5

2) EMENTA

A Política não é uma escolha visto que gostando ou não de nossos governantes, somos todos atingidos de alguma maneira por suas decisões. Portanto, tratar de Política é fundamental e deveria fazer parte do cotidiano de todo cidadão. O momento conturbado pelo qual o mundo vive, com investigações e reviravoltas diárias, guerras, pandemia, etc. estimula a reflexão e a expressão entre diferentes públicos com influências políticas. É preciso dialogar e trocar ideias onde o melhor embate é o debate onde os textos poderão expressar questionamentos, argumentos, contestações, defender pensamentos e ideias, etc. Os textos podem contribuir com manifestações para ouvir, refletir, repensar, etc. Um embate, por outro lado, pode ser sinônimo de colisão, choque, incompatibilidade podendo não resultar em mudanças, nem em ações efetivas servindo apenas para instigar, fomentar e polemizar com agressões ou sentimentos negativos que certamente trazem impactos no processo de ensino e aprendizagem.

A presente obra oportuniza publicação de textos que apresentem a pluralidade com o intuito em acomodar várias perspectivas teóricas e metodológicas, com abrangência das diferentes áreas do conhecimento e níveis de escolaridade que abordam de alguma forma o tema da Política (não apenas restrito aos partidos políticos) mas também na compreensão ampla do tema e na sua reflexão sobre os fenômenos sociais contemporâneos. Esta obra pode trazer uma combinação de artigos sobre fenômenos empíricos atuais e sobre questões teóricas fundamentais da política.

Entre os possíveis temas que podem participar destacamos: reflexões sobre eleições brasileiras, crise no sistema prisional, preconceito social, diferentes formas de racismo, xenofobia, homofobia, reformas impopulares (reforma do ensino médio: reforma da previdência: reforma trabalhista: reforma política, etc.), ações coletivas e movimentos sociais, ameaças e conservação da floresta Amazônia, conflitos micro e macroeconômicos, migrações e mercado de trabalho, filiação de jovens a partidos políticos e responsabilidade humanitária internacional, intersubjetividade e participação, socialização política e saúde pública, relações de poder e instituições totais, valores democráticos e autoritarismos, partidos políticos, eleições brasileiras, participação social e políticas públicas, comportamento político, comunicação política e opinião pública, eleições e representação política, ensino e pesquisa em ciência política e relações internacionais, estado e políticas públicas, gênero, democracia e políticas públicas, instituições políticas, participação política, pensamento político brasileiro, política comparada, política e economia, política externa, política internacional, política direito e judiciário, raça, etnicidade e política, segurança pública e democracia, sociologia política, teoria política, política para o clima entre outros assuntos relacionados de forma direta ou indireta práticos ou teóricos da atualidade com relações ao título da obra.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e diversos indexadores.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 8 e 12 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link doattes ou orcid.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 08 (oito) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link doattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)
- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);

- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 6023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 6023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.
- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A Editora **BAGAI** atua com intuito de contribuir com a democratização do acesso e divulgação das pesquisas e conhecimentos científicos. Para patrocinar este processo se faz necessário o

investimento de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) por capítulo (independentemente da quantidade de autores) para o custeio dos registros da obra e sua divulgação. Será apenas por boleto bancário - possível parcelar em 2x.

- Prazo para submissão: até 25-06-2025

- Previsão de publicação: JULHO/2025

Os capítulos/artigos devem ser submetidos para: contato@editorabagai.com.br

Editora BAGAI

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>