

CURITIBA, ABRIL DE 2025.

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**
COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **JULHO/2025**

1) TÍTULO DA OBRA

EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA

Saberes, fazeres e práticas como ferramenta pedagógica

Organizadores

Doutor **Elivaldo Serrão Custódio** – UEAP

CV: <http://lattes.cnpq.br/8819683729192070>

Doutora **Eugénia da Luz Silva Foster** – UNIFAP

CV: <http://lattes.cnpq.br/4609696110268688>

2) EMENTA

O livro propõe uma discussão aprofundada sobre saberes, fazeres e práticas como ferramenta pedagógica na/para educação escolar quilombola. Espera-se receber trabalhos que discutem: 1) Como integrar saberes ancestrais (plantas medicinais, cantos, histórias, festividades, práticas alimentares, trabalhos artesanais, etc.) e as práticas cotidianas no currículo escolar quilombola; 2) Como a construção da identidade e da história comunitária pode ser usada como eixo curricular no processo de ensino e aprendizagem quilombola; 3) Como promover o diálogo entre saberes dos mais velhos e a cultura dos jovens nas práticas pedagógicas; 4) Como as práticas religiosas afro-brasileiras, indígenas e/ou ribeirinhas influenciam a formação educacional nas comunidades quilombolas; 5) Contribuição, acesso e uso de autores e autoras negros/as e quilombolas no ensino de literatura e história; 6) Estudos de como a luta pela terra se conecta à construção de uma educação quilombola de qualidade; entre outras temas dentro da educação escolar quilombola.

Palavras-chave: Educação escolar quilombola. Educação antirracista. Ensino. Aprendizagem. Práticas pedagógicas.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e vários indexadores.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; miolo em papel preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 8 e 12 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes ou orcid.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 08 (oito) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).

- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)
- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 10520/2023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 10520/2023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.
- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um

arquivo com o *e-book por e-mail* para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A Editora **BAGAI** atua com intuito de contribuir com a democratização do acesso e divulgação das pesquisas e conhecimentos científicos. Para patrocinar este processo se faz necessário o investimento de **R\$ 400,00 (quatrocentos reais) por capítulo (independentemente da quantidade de autores)** para cutas editoriais e registros da obra, sua divulgação, impressão e entrega dos livros. Será por meio do pix ou boleto bancário - possível parcelar em 2x.

- Prazo para submissão: **25-06-2025**

- Previsão de publicação: **JULHO/2025**

Os capítulos/artigos devem ser submetidos para: contato@editorabagai.com.br

Editora **BAGAI**

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>