

CURITIBA, MARÇO DE 2025.

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**

COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **JUNHO/2025**

1) TÍTULO DA OBRA

PRODUTOS EDUCACIONAIS EM ANÁLISE

Construindo Saberes, Conectando Experiências

2) EMENTA

A proposta desta coletânea é apresentar as pesquisas finalizadas ou em desenvolvimento e investigar como os produtos educacionais podem atuar como ponte entre experiências práticas e saberes teóricos, promovendo transformações significativas no ensino. O objetivo é expressar como essas conexões podem aprimorar a aprendizagem, integrar diferentes perspectivas e atender às demandas da educação contemporânea. Para isso, a obra poderá contar com a participação de estudantes e pesquisadores de todos os níveis de escolaridade, além de especialistas que estudam o tema em diversas áreas do conhecimento. A abordagem será abrangente e interdisciplinar, permitindo uma troca rica entre diferentes áreas do conhecimento pelas perspectivas e práticas.

Dentre tantos outros assuntos, as seguintes temáticas poderão participar da coletânea:

1. **Fundamentos dos Produtos Educacionais:** Definições, conceitos-chave e o papel desses produtos no contexto educacional contemporâneo.
2. **Conexão entre Pesquisa e Prática:** Análise de como a pesquisa científica e as vivências práticas se complementam na construção de estratégias pedagógicas eficazes.

3. **Planejamento e Desenvolvimento:** Abordagens metodológicas para a criação de produtos educacionais inovadores, considerando aspectos técnicos e pedagógicos.
4. **Avaliação e Impacto:** Ferramentas para medir o engajamento, a eficácia e a transformação proporcionados por esses produtos no ambiente escolar e acadêmico.
5. **Inclusão e Interatividade:** Reflexão sobre como os produtos educacionais podem promover a inclusão, estimular o aprendizado ativo e atender às demandas de diversos públicos.
6. **Estudo de Casos:** Apresentação de exemplos práticos e experiências bem-sucedidas que ilustram as possibilidades e desafios desse campo.
7. **Saberes e Transformação:** Discussão sobre o papel da construção coletiva de saberes para ampliar horizontes educacionais e fortalecer a conexão entre ensino e sociedade.

Essa obra busca integrar teoria e prática, destacando como a interatividade, a colaboração e a inovação podem redefinir a experiência educacional no século XXI. Ao encerrar, espera-se que este estudo inspire novas pesquisas, fortaleça a criação de soluções educacionais transformadoras e contribua para um ensino mais inclusivo e impactante.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e indexação no Google Acadêmico, Google Livros, EduCapes, Academia.Edu e outros.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 13 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, com referências, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 06 (SEIS) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)
- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 10520/2023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);

- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 10520/2023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.
- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A Editora **BAGAI** atua com intuito de contribuir com a democratização do acesso e divulgação das pesquisas e conhecimentos científicos. Para patrocinar este processo se faz necessário o investimento de **R\$ 400,00 (quatrocentos reais) por capítulo** (independentemente da quantidade de autores) para o custeio dos registros da obra e sua divulgação. Será apenas por boleto bancário - possível parcelar em 2x.

- Prazo para submissão: **até 19-06-2025**

- Previsão de publicação: **JUNHO/2025**

Os artigos/capítulos devem ser submetidos adequados ao item 5 desta ementa

para o e-mail contato@editorabagai.com.br

Editora **BAGAI**

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

www.editorabagai.com.br



<https://www.facebook.com/editorabagai/>
<https://www.instagram.com/editorabagai/>

Bagai
Editora

Sua obra **IDENTIFICADA,
LIDA e REFERENCIADA**