

CURITIBA, MARÇO DE 2026.

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**  
COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **JULHO DE 2026**

## 1) TÍTULO DA OBRA

# GÊNERO E SEXUALIDADE

Debates contemporâneos

Organizador

Doutorando **Marcos Oliveira de Novaes** - - UESB

CV: <http://lattes.cnpq.br/3834367268563976>

## 2) EMENTA

Esta obra busca reunir reflexões, pesquisas e experiências que exploram as complexidades e os desafios que envolvem os debates contemporâneos sobre gênero e sexualidade. A proposta é propor uma discussão rica e interdisciplinar sobre gênero e sexualidade e outros marcadores sociais que se interseccionam e influenciam a vida dos sujeitos. Também são bem-vindos textos que exploram questões relacionadas à (des)construção do preconceito quanto às pessoas LGBTQIAPN+.

Outros temas de interesse incluem práticas pedagógicas e currículos voltados à inclusão e valorização das diferenças de gênero e sexualidade na educação; as contribuições, desafios e impactos dos movimentos sociais nas lutas por direitos de gênero e sexualidade; e as representações culturais de gênero e sexualidade.

Também esperamos receber contribuições que tratem do acesso aos direitos reprodutivos, a saúde integral das pessoas LGBTQIPN+ e outros desafios no campo das políticas públicas de saúde, assim como aqueles que discutem o enfrentamento à LGBTfobia, misoginia e outras formas de opressão,



Sua obra **IDENTIFICADA,  
LIDA e REFERENCIADA**

além das estratégias de resistência. O objetivo é oferecer aos leitores uma obra interdisciplinar que dialogue com as diferentes realidades e perspectivas, promovendo debates críticos.

### 3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e indexação no Google Acadêmico, Google Livros, EduCapes, Academia.Edu e outros.

### 4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco.

### 5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 13 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, com referências, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 06 (SEIS) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração).

- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 10520/2023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 10520/2023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.
- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

## 6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A Editora BAGAI tem como propósito contribuir para a democratização do acesso e a divulgação de pesquisas e conhecimentos científicos. Para viabilizar esse processo, é necessário o investimento de **R\$ 420,00** (quatrocentos e vinte reais) **por capítulo, independentemente da quantidade de autores**. Esse valor destina-se ao custeio dos registros, impressão, entrega e divulgação da obra. Oferecemos a possibilidade de parcelamento em **até 6 (seis) vezes no cartão de crédito**, sujeito ao acréscimo da administradora.

- Prazo para submissão: **até 24-06-2026**
- Previsão de publicação: **JULHO DE 2026**

Os artigos/capítulos devem ser submetidos adequados ao item 5 desta ementa para o e-mail [contato@editorabagai.com.br](mailto:contato@editorabagai.com.br)

**Editora BAGAI**

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

[www.editorabagai.com.br](http://www.editorabagai.com.br)

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>