

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE LIVRO DIGITAL + IMPRESSO
COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA JUNHO DE 2026

1) TÍTULO DA OBRA

POLÍTICAS EDUCACIONAIS Múltiplos olhares

2) EMENTA

O estudo das políticas educacionais sob múltiplos olhares busca analisar e compreender as diversas perspectivas que moldam as diretrizes educacionais em diferentes contextos sociais, econômicos e culturais. Essa abordagem plural visa expressar as relações entre os atores envolvidos (governo, instituições, educadores, estudantes e sociedade civil), os objetivos das políticas públicas e os impactos gerados nas práticas pedagógicas e com reflexos educacionais. Os textos poderão promover a reflexão crítica sobre os desafios contemporâneos das políticas educacionais, considerando desigualdades, inclusão, inovação, globalização e autonomia local. A coletânea propõe diálogos interdisciplinares e investigações sobre o papel das políticas educacionais.

Dentre os diversos temas relacionados ao tema proposto podem participar:

- **Histórico e Evolução das Políticas Educacionais**
 - Marcos históricos na formulação de políticas educacionais.
 - Influências filosóficas, sociais e econômicas ao longo do tempo.
- **Modelos e Abordagens em Políticas Educacionais**

- Políticas educacionais inclusivas e equitativas.
- Educação pública versus privada: impactos e tensões.
- Abordagens internacionais e comparativas em políticas educacionais.

- **Diversidade e Inclusão**
 - Educação para povos indígenas e comunidades quilombolas.
 - Políticas de inclusão para pessoas com deficiência.
 - Gênero e diversidade nas políticas educacionais.
- **Aspectos Sociais e Econômicos**
 - Papel das políticas educacionais na redução das desigualdades sociais.
 - Impactos econômicos das políticas educacionais a curto e longo prazo.
- **Inovação e Tecnologias na Educação**
 - Políticas de integração de tecnologia na sala de aula.
 - Educação à distância e híbrida: desafios e oportunidades.
- **Atores e Governança**
 - Papel do governo, ONGs, instituições privadas e sociedade civil.
 - Participação democrática na formulação de políticas educacionais.
- **Desafios Contemporâneos**
 - Educação em contextos de crise (pandemias, desastres naturais, conflitos).
 - Globalização e o impacto nas políticas nacionais de educação.
 - Sustentabilidade e a educação ambiental como política pública.
- **Futuro das Políticas Educacionais**
 - Previsões e tendências para a próxima década.
 - Reformas necessárias para atender às novas demandas sociais e tecnológicas.

Serão aceitos textos que, na sua constituição e percurso, contemplem de alguma forma discussões acerca das políticas educacionais, contextualizando a pluralidade de incertezas, debates, embates e desafios que se materializam nos diversos contextos educativos. Esses textos devem refletir sobre as mudanças estruturantes que demandam tempo para apropriação e conhecimento pelos atores e sujeitos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem. A disciplina propõe uma reflexão crítica, interdisciplinar e democrática para pensar o papel das políticas educacionais na construção de uma sociedade mais justa e inclusiva.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, **Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades**, índice remissivo e vários indexadores.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca e miolo nas cores preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 12 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, com referências, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 08 (oito) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)

- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 6023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 6023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.
- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um

arquivo com o *e-book* por *e-mail* para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A **Editora BAGAI** tem como propósito contribuir para a democratização do acesso e a divulgação de pesquisas e conhecimentos científicos. Para viabilizar esse processo, é necessário o investimento de **R\$ 420,00** (quatrocentos e vinte reais) **por capítulo, independentemente da quantidade de autores**. Esse valor destina-se ao custeio dos registros, impressão, entrega e divulgação da obra. Oferecemos a possibilidade de parcelamento em **até 6 (seis) vezes no cartão de crédito**, sujeito ao acréscimo da administradora.

- Prazo para submissão: **até 20-05-2026**
- Previsão de publicação: **JUNHO DE 2026**

Os artigos/capítulos devem ser submetidos para: contato@editorabagai.com.br

Editora **BAGAI**

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>