

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**

COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **JULHO/2026**

1) TÍTULO DA OBRA

PSICOLOGIA EM DEBATE

Saberes, Práticas e Novos Horizontes

2) EMENTA

A presente obra se estabelece como um locus plural de produção e intercâmbio científico e cultural, voltado à análise crítica e à prospecção do campo da Psicologia em diálogo com outras áreas do conhecimento. Busca-se contemplar sua tríade constitutiva — Pesquisa, Formação e Desafios Contemporâneos — como eixo central de reflexão, sem restringir-se a abordagens específicas, mas acolhendo múltiplos olhares e contribuições.

Convidamos formalmente pesquisadores(as), docentes, profissionais, estudantes e simpatizantes de todas as áreas do saber e de todos os níveis de escolaridade a submeterem capítulos, artigos, ensaios teóricos e relatos de pesquisa empírica que dialoguem com a complexidade da Psicologia Contemporânea e suas interfaces com campos como Educação, Saúde, Direito, Ciências Sociais, Filosofia, Artes, Tecnologia e Cultura.

O volume acolherá contribuições que, sob múltiplos enfoques epistêmicos e metodológicos, examinem os desafios estruturais, as práticas inovadoras e as potencialidades transformadoras que

redefinam o lugar da Psicologia no século XXI. Serão bem-vindos trabalhos que explorem tanto os fundamentos teóricos quanto as práticas aplicadas, estudos interdisciplinares, reflexões críticas e experiências que promovam o diálogo entre ciência, sociedade e cultura.

Sugestão de possíveis Eixos Temáticos (além de muitos outros não relacionados)

- **Fundamentos, Epistemologia e Produção de Conhecimento**
 - Teorias clássicas e contemporâneas da Psicologia.
 - Interfaces com Filosofia, Ciências Sociais, Educação e Saúde.
 - Ética, rigor científico e dilemas metodológicos.
 - História da Psicologia e críticas às suas práticas e paradigmas.
- **Formação, Educação e Práxis Profissional**
 - Currículos e metodologias de ensino em Psicologia.
 - Formação inicial e continuada, estágios e residências.
 - Psicologia na Educação Básica, Superior e em contextos não formais.
 - Ética e legislação profissional, desafios da prática docente e clínica.
- **Saúde, Clínica e Atenção Psicossocial**
 - Saúde mental em diferentes contextos (clínico, hospitalar, comunitário).
 - Psicologia aplicada a emergências, desastres e situações de crise.
 - Interfaces com Medicina, Enfermagem, Serviço Social e Terapias Integrativas.
 - Políticas públicas de saúde e bem-estar.
- **Trabalho, Organizações e Sociedade**
 - Psicologia Organizacional e do Trabalho.
 - Gestão de pessoas, saúde ocupacional e riscos psicossociais.
 - Transformações do mundo do trabalho e impactos na subjetividade.
 - Empreendedorismo, liderança e inovação social.
- **Justiça, Direitos Humanos e Políticas Sociais**
 - Psicologia Forense, mediação de conflitos e atuação em contextos jurídicos.
 - Direitos humanos, cidadania e justiça social.
 - Diversidade, gênero, raça, classe e inclusão social.
 - Psicologia Comunitária e Política no enfrentamento das desigualdades.
- **Tecnologia, Cultura e Contemporaneidade**
 - Psicologia Digital, Inteligência Artificial e Neurociência.
 - Impactos das mídias sociais e da cultura digital na subjetividade.
 - Big Data, análise de comportamento e novas tendências.
 - Arte, cultura e expressão subjetiva como campos de diálogo com a Psicologia.

- **Interdisciplinaridade e Novos Horizontes**

- Interfaces da Psicologia com Educação, Direito, Saúde, Artes e Ciências Humanas.
- Projetos interdisciplinares e práticas colaborativas.
- Reflexões sobre o papel da Psicologia na sociedade contemporânea.
- Contribuições para políticas públicas e transformações sociais.

Entre outros temas e assuntos que de alguma forma se relacionem com a Psicologia.

Convidamos todos e todas — pesquisadores(as), docentes, profissionais, estudantes e interessados de diferentes áreas do conhecimento e níveis de escolaridade — a somarem suas vozes neste compêndio. Acreditamos que a riqueza da Psicologia, em diálogo com outros campos, se fortalece quando múltiplos saberes, contribuições e olhares diversos se encontram. Esta obra pretende ser um espaço de partilha, reflexão e inovação, aberto a perspectivas críticas e criativas que possam iluminar os desafios contemporâneos e inspirar novas práticas e caminhos para o futuro.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial Internacional composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e e indexadores.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 8 e 12 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link doattes ou orcid.

- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.

- No máximo 06 (seis) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link doattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).

· Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)

- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);

- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);

· Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 6023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.

- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);

- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 6023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.

- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.

- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A Editora BAGAI tem como propósito contribuir para a democratização do acesso e a divulgação de pesquisas e conhecimentos científicos. Para viabilizar esse processo, é necessário o investimento de **R\$ 420,00** (quatrocentos e vinte reais) **por capítulo, independentemente da quantidade de autores**. Esse valor destina-se ao custeio dos registros, impressão, entrega e divulgação da obra. Oferecemos a possibilidade de parcelamento em até **6 (seis) vezes no cartão de crédito**, sujeito ao acréscimo da administradora.

- Prazo para submissão: **até 22-07-2026**

- Previsão de publicação: **JULHO/2026**

Os artigos/capítulos devem ser submetidos para: contato@editorabagai.com.br

Editora BAGAI

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>