

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**

COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **SETEMBRO/2026**

1) TÍTULO DA OBRA

GÊNERO E DIVERSIDADE EM MOVIMENTO Entre o Silêncio e a Voz

2) EMENTA

O compêndio pretende constituir-se como um espaço plural de reflexão, diálogo e produção de conhecimento, reunindo pesquisas, ensaios críticos, relatos de experiências e práticas em diferentes campos do saber. O objetivo é promover um debate interdisciplinar e interseccional sobre gênero e diversidade, reconhecendo que tais dimensões atravessam a educação, a cultura, a política, a saúde, a arte, a tecnologia, o meio ambiente, o trabalho e a vida social.

Destinado a pesquisadores(as), docentes, profissionais, estudantes e interessados de todas as áreas do conhecimento e níveis de escolaridade, o compêndio acolhe contribuições que examinem tanto os processos de invisibilização e silenciamento quanto as múltiplas formas de resistência, expressão e empoderamento.

As discussões poderão transitar pela literatura, pela arte e pela cultura, explorando narrativas visuais e estéticas como formas de resistência; pela educação e formação, com práticas pedagógicas inclusivas e currículos críticos; pela sociedade e política, com reflexões sobre representatividade,

cidadania e movimentos sociais; pelo corpo, saúde e subjetividade, envolvendo sexualidade, autonomia reprodutiva e bem-estar; pela tecnologia e mídias digitais, com análises sobre ativismo e vozes femininas no ciberespaço; pela história e memória, resgatando trajetórias de mulheres pioneiras e experiências coletivas; pelo trabalho e economia, discutindo desigualdades salariais, empreendedorismo e liderança; pela diversidade e interseccionalidade, considerando gênero, raça, classe, etnia, sexualidade e deficiência; pela religião e espiritualidade, com diálogos inter-religiosos e práticas identitárias; pelo meio ambiente e sustentabilidade, com reflexões sobre ecofeminismo e justiça climática; pela cultura popular e tradições, valorizando saberes comunitários e ancestrais; pela juventude e infância, com protagonismo juvenil e políticas de proteção; e pelas violências e direitos humanos, com análises sobre prevenção, enfrentamento e promoção da dignidade humana.

Mais do que delimitar áreas específicas, este compêndio é um convite aberto para que diferentes olhares e experiências contribuam na construção de uma sociedade mais justa, plural e democrática. Ao dar visibilidade às vozes historicamente silenciadas e valorizar práticas diversas, busca-se ampliar possibilidades de diálogo e transformação, fortalecendo o respeito às diferenças e o compromisso com a dignidade humana.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, **Conselho Editorial Internacional** composto por integrantes destacados na docência e pesquisa acadêmica nas áreas de abrangências, no Brasil e no exterior, índice remissivo e diversos indexadores.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 13 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, com referências, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 06 (seis) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração).
- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 6023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 6023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.

- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A **Editora BAGAI** tem como propósito contribuir para a democratização do acesso e a divulgação de pesquisas e conhecimentos científicos. Para viabilizar esse processo, é necessário o investimento de **R\$ 420,00** (quatrocentos e vinte reais) **por capítulo, independentemente da quantidade de autores**. Esse valor destina-se ao custeio dos registros, impressão, entrega e divulgação da obra. Oferecemos a possibilidade de parcelamento em até **6 (seis) vezes no cartão de crédito**, sujeito ao acréscimo da administradora.

- Prazo para submissão: **23-09-2026**

- Previsão de publicação: **SETEMBRO/2026**

Os artigos/capítulos devem ser submetidos adequados ao item 5 desta ementa para o e-mail contato@editorabagai.com.br

Editora **BAGAI**

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>