

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**

COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **SETEMBRO/2026**

1) TÍTULO DA OBRA

METODOLOGIAS ATIVAS EM PERSPECTIVA

Potencialidades Pedagógicas, Reflexões Teóricas e Caminhos Interdisciplinares

Esta coletânea tem como propósito reunir reflexões, pesquisas e experiências que abordem o vasto universo das metodologias ativas, compreendidas como estratégias pedagógicas inovadoras capazes de transformar os processos de ensino e aprendizagem em diferentes áreas do conhecimento e contextos sociais. Reconhecendo que a educação contemporânea exige práticas dinâmicas, inclusivas e interdisciplinares, o livro busca oferecer um espaço plural de diálogo acadêmico e científico, valorizando tanto a produção teórica quanto relatos práticos e experiências vividas.

A obra pretende discutir as **potencialidades pedagógicas** das metodologias ativas em sua relação com dimensões cognitivas, socioemocionais, éticas, culturais e digitais, explorando como tais práticas contribuem para o desenvolvimento integral do estudante e para a formação de cidadãos críticos, criativos e participativos. Serão acolhidos capítulos que analisem fundamentos teóricos, metodológicos e epistemológicos, bem como textos que apresentem experiências aplicadas em sala de aula, projetos comunitários, políticas públicas educacionais, práticas escolares e universitárias, formação docente e processos de aprendizagem em ambientes corporativos e sociais.

Entre os temas possíveis, destacam-se: aprendizagem baseada em projetos, sala de aula invertida, gamificação, design thinking, aprendizagem colaborativa, estudo de caso, aprendizagem baseada em problemas, rotação por estações, uso de tecnologias digitais, educação inclusiva, diversidade cultural, sustentabilidade, avaliação formativa e somativa, competências socioemocionais, letramento digital, inovação pedagógica e formação continuada de professores. Contudo, a coletânea permanece aberta a outras abordagens que dialoguem com os desafios contemporâneos da educação e com os impactos das metodologias ativas em diferentes áreas da sociedade.

O livro valoriza a interdisciplinaridade e a transversalidade, convidando autores de campos como **Educação, Psicologia, Sociologia, Filosofia, Comunicação, Tecnologia, Direito, Artes, Ciências Naturais** e outras áreas que possam contribuir para ampliar o debate. A intenção é reunir múltiplas perspectivas que permitam compreender como as metodologias ativas se manifestam em diferentes contextos e como podem ser adaptadas para responder às demandas de uma sociedade em constante transformação.

Mais do que delimitar campos específicos, esta obra é um convite aberto para que diferentes vozes — pesquisadores, professores, estudantes, gestores, profissionais de variadas áreas e interessados em educação — participem da construção de um panorama crítico e abrangente sobre o papel das metodologias ativas na contemporaneidade. Ao reunir narrativas teóricas e práticas, busca-se fortalecer o compromisso com uma educação inovadora, democrática e inclusiva, capaz de formar sujeitos autônomos e conscientes de seu papel na construção de um futuro mais justo, sustentável e humano.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e indexação no Google Acadêmico, Google Livros, EduCapes, Academia.Edu e outros.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 13 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, com referências, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 06 (SEIS) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração).

- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 10520/2023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 10520/2023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.
- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) **3 (três) livros impressos** por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um **arquivo com o e-book por e-mail** para divulgar aos seus contatos. Existe possibilidade de adquirir mais livros à parte até a data final da chamada.

A **Editora BAGAI** tem como propósito contribuir para a democratização do acesso e a divulgação de pesquisas e conhecimentos científicos. Para viabilizar esse processo, é necessário o investimento de **R\$ 420,00** (quatrocentos e vinte reais) **por capítulo, independentemente da quantidade de autores**. Esse valor destina-se ao custeio dos registros, impressão, entrega e divulgação da obra. Oferecemos a possibilidade de parcelamento em até **6 (seis) vezes no cartão de crédito**, sujeito ao acréscimo da administradora.

- Prazo para submissão: **23-09-2026**

- Previsão de publicação: **SETEMBRO DE 2026**

Os artigos/capítulos devem ser submetidos adequados ao item 5 desta ementa para o e-mail contato@editorabagai.com.br

Editora **BAGAI**

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>