

CHAMADA PARA CAPÍTULO DE **LIVRO DIGITAL + IMPRESSO**

COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA **SETEMBRO/2026**

1) TÍTULO DA OBRA

POLÍTICAS PÚBLICAS EM DEBATE

Saberes, Práticas e Desafios

2) EMENTA

A obra busca reunir produções acadêmicas e profissionais que expressem, de forma disciplinar ou interdisciplinar, análises, práticas e estudos sobre os fundamentos, experiências e desafios das políticas públicas em diferentes áreas do conhecimento. Podem participar da presente coletânea, que é de caráter interdisciplinar, aspectos das **Políticas Públicas** que de alguma forma expressem seu papel como ponto de partida para debates e ações transformadoras. Destinada a todos os que desejam compreender, atuar ou se relacionar com a formulação de políticas públicas (**Ideias**), esta obra também pretende reunir e oferecer reflexões e ferramentas que promovam a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e sustentável (**Ações**).

O objetivo é promover um espaço plural de diálogo científico e crítico, aberto a pesquisadores, professores, estudantes de todos os níveis de escolaridade e demais interessados, que desejem contribuir para a compreensão e a transformação das políticas públicas como instrumentos de justiça social, equidade e inovação.

Sugestão de Possíveis Eixos e Assuntos Temáticos (além de muitos outros)

- **Fundamentos e Teorias das Políticas Públicas:** conceitos, epistemologias e ciclos de formulação.
- **Governança, Democracia e Participação Social:** gestão pública, controle social e cidadania ativa.
- **Educação e Formação Humana:** políticas educacionais em todos os níveis, inclusão e inovação pedagógica.
- **Saúde e Bem-estar Social:** sistemas de saúde, prevenção e políticas de qualidade de vida.
- **Sustentabilidade e Meio Ambiente:** mudanças climáticas, preservação ecológica e desenvolvimento sustentável.
- **Urbanismo, Habitação e Mobilidade:** planejamento urbano, moradia digna e cidades inteligentes.
- **Segurança e Justiça Social:** prevenção da violência, direitos humanos e equidade.
- **Tecnologia e Inovação:** transformação digital, inteligência artificial e big data na gestão pública.
- **Inclusão, Diversidade e Equidade:** políticas para redução de desigualdades de gênero, raça, classe e território.
- **Economia, Trabalho e Desenvolvimento Social:** emprego, renda, economia solidária e combate à pobreza.
- **Cultura, Arte e Patrimônio:** políticas culturais, diversidade, memória social e identidade coletiva.
- **Ética e Desafios Contemporâneos:** dilemas éticos e impactos das mudanças globais.
- **Estudos de Caso e Experiências Práticas:** relatos nacionais e internacionais de políticas públicas.
- **Interdisciplinaridade e Diálogo entre Áreas:** contribuições da filosofia, sociologia, psicologia, antropologia, economia, linguística, ciências ambientais e tecnológicas.

Podem participar da presente coletânea, que é de caráter interdisciplinar, aspectos das **Políticas Públicas** que expressem seu papel como ponto de partida para debates e ações transformadoras. Destinada a todos os que desejam compreender, atuar ou se relacionar com a formulação de políticas públicas, esta obra pretende reunir reflexões e experiências que promovam a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e sustentável.

Aberta a pesquisadores, professores, estudantes de todos os níveis de escolaridade e profissionais de diversas áreas, a coletânea pretende ser um espaço plural de diálogo científico e

crítico, acolhendo contribuições que dialoguem ou não diretamente com outras áreas, mas que tragam olhares complementares sobre os impactos e possibilidades das políticas públicas.

3) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora **BAGAI**. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital), Código de Barras, Ficha Catalográfica, DOI para obra, Conselho Editorial composto apenas por doutores nacionais e de outras nacionalidades, índice remissivo e indexação no Google Acadêmico, Google Livros, EduCapes, Academia.Edu e outros.

4) CARACTERÍSTICAS DA OBRA

Tamanho fechado 14,0 x 21,0; Capa: acabamentos em laminação fosca; Miolo em papel preto e branco.

5) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 13 páginas em papel A4, arial 12 e entrelinhas 1,5 no word, com referências, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta; Incluir link do lattes.
- Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.
- No máximo 06 (seis) autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, contendo maior titulação (mesmo cursando), vínculo institucional, incluir *link do lattes* em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor).
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, CONSIDERAÇÕES, REFERÊNCIAS;** (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)

- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas seguidas do sobrenome do autor em caixa alta, ano de publicação e página(s) entre parênteses (Sobrenome, ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (Sobrenome, ano, p. YY);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 10520/2023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs.: o miolo do livro será preto e branco.
- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 10520/2023). Dispomos de revisão gramatical e ortográfica profunda com valores a parte.
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação após as referências com 150 caracteres com espaço.
- Os textos submetidos, uma vez aprovados, os autores receberão a autorização para publicar que deverá ser assinada por todos os autores e devolvida para editora com indicação da data de vencimento das parcelas (até 2x). A editora enviará os boletos bancários por *e-mail*.

6) INVESTIMENTOS E PRAZOS

A Editora **BAGAI** não comercializará a obra que será **open access** (acesso livre), ou seja, não almejará lucratividade. Ela apenas divulgará pelos canais eletrônicos próprios ou de terceiros e enviará para os autores que também poderão divulgar, além de: i) 3 (três) livros impressos por capítulo independentemente da quantidade de autores enviado pelos Correios (frete já incluso) e ii) um arquivo com o e-book por e-mail para divulgar aos seus contatos.

A **Editora BAGAI** tem como propósito contribuir para a democratização do acesso e a divulgação de pesquisas e conhecimentos científicos. Para viabilizar esse processo, é necessário o investimento de **R\$ 420,00** (quatrocentos e vinte reais) **por capítulo, independentemente da quantidade de autores**. Esse valor destina-se ao custeio dos registros, impressão, entrega e divulgação da obra. Oferecemos a possibilidade de parcelamento em até **6 (seis) vezes no cartão de crédito**, sujeito ao acréscimo da administradora.

- Prazo para submissão: até **23-09-2026**

- Previsão de publicação: **SETEMBRO/2026**

Os artigos/capítulos devem ser submetidos adequados ao item 5 desta ementa

para o e-mail contato@editorabagai.com.br

Editora **BAGAI**

Prefixo Editorial 81368

Prefixo DOI 10.37008

www.editorabagai.com.br

<https://www.facebook.com/editorabagai/>

<https://www.instagram.com/editorabagai/>